

Съвети и трикове за създаване на видеоклипове

Независимо дали сте начинаещи в създаването на видеоклипове, някои от съветите и триковете по-долу може да са ви полезни. Най-важните съвети са да се забавлявате, да се наслаждавате на процеса и да не бързате. Заснемането и редактирането могат да отнемат известно време, затова препоръчваме да започнете навреме.

Най-първата стъпка винаги е да измислите идея и да подготвите сценарий. Дори видеоклипът да е дълъг само около 2 минути, той ще ви помогне да споделите посланието си, ако много добре сте очертали какво искате да кажете. Не е необходимо да го изписвате дума по дума, пълен списък с точки ще свърши работа. Но със сигурност ще ви помогне да не забравите нещо важно.

Освен това още в началото решете дали искате да направите по-обяснителен видеоклип с помощта на анимации, да снимате отвън или отвътре, или искате да представите нещо. А може би имате съвсем различна идея. Сценарият за видеоклип не се различава от сценария за пиеса или от подготовката за презентация в клас. Обмислете няколко въпроса, преди да го начертаете и да започнете да снимате:

- Какво е основното ми послание?
- Какъв е основният аргумент?
- Диалог или стил на представяне?
- Какъв тип видеоклип искам да направя? Презентация? Външно заснемане? Анимация?

В следващите редове искаме да споделим някои съвети и трикове, които самите ние намираме за полезни при създаването на видеоклипове. Те ще бъдат разделени на три основни точки: заснемане на видеоклипове, озвучаване и рязане на видеоклипове.

Тема на видеоконкурса и основни напомнания

Темата на видеоконкурса на CIRAN е „конфликти за ресурси“. Подгответе видеоклип с продължителност до 2 минути и ни кажете какво мислите за него. За да започнете, можете да помислите върху следните въпроси:

- Как, според вас, конфликтите за ресурси могат да бъдат сведени до минимум в бъдеще, като същевременно се задоволява възможно най-добре нуждата от ресурси?
- Можете ли да ни покажете един пример за това как природните ресурси са част от вашето ежедневие?
- Как би изглеждал един ден без тези природни ресурси?

Технически препоръки

Заснемане на видеоклипове

- Уверете се, че смартфонът/камерата ви има стабилна, изравнена и сигурна стойка, когато снимате от неподвижно място. Ако разполагате със статив, това ще ви бъде много лесно. Като алтернатива можете да подредите книги, за да осигурите добра стойка.

- Използвайте микрофон, ако имате такъв. За повече съвети вижте и раздела „Озвучаване“ по-долу!
- Ако вие или вашите приятели/ членове на семейството се появите във видеото, изберете едноцветни дрехи. Избягвайте каквито и да било шумни модели като райета, големи цветни щампи, големи икони на марки и т.н.
- Решете дали искате да снимате вертикално (повечето Reels/Shorts/TikTok) или хоризонтално (пейзажно, напр. в YouTube) и го спазвайте. Ако използвате телефона си за заснемане, уверете се, че настройката за качество е зададена на най-високата налична опция. Ще получите по-големи файлове, но с по-добро качество на видеоклипа си.
- Точно както при по-големите филмови продукции, направете няколко клипа на една и съща сцена. По този начин ще можете да изберете този, който ви харесва най-много.
- Ако снимате себе си или някой друг, който говори директно пред камерата, напр. седнал на маса или стоящ някъде, позиционирайте лицето в центъра на кадъра. Уверете се, че има място над главата.
- Ако вие или някой друг представяте нещо в кадъра, напр. слайдове или страни на открито, можете да увеличавате и намалявате мащаба на обзорната обстановка, като показвате цялата сцена и споменатите детайли. Разположете лицето от двете страни на кадъра, но внимавайте да не отрежете главата му.
- Уверете се, че показвате детайлите достатъчно дълго, за да може аудиторията да ги възприеме.

Озвучаване

В общия случай, ако решите да използвате озвучаване, ще трябва да използвате програма за редактиране. Предимството на използването на озвучаване е, че можете да заснемате кратки клипове, където пожелаете, и не е необходимо да се грижите за качеството на звука на клипа по време на заснемането.

Независимо дали записвате гласа си наведнъж с видеоклипа или отделно, не забравяйте да поддържате темпо, докато говорите, но не се бавете. Това е като при изнасяне на презентация в класната стая - ако говорите прекалено бързо, е трудно да се проследи какво казвате. Но също така искате да останете ангажирани и ентузиазирани и да избягвате да ставате прекалено бавни или скучни.

- Създайте собствено министудио, например като разхвърляте одеяла, стол или маса в хола. Ако имате достъп до малък гардероб, какъвто може би познавате от американските филми, или до друго помещение, напр. тоалетна, склад и т.н., би било още по-добре. Окачете няколко одеяла на дивана на стената/рафтовете, за да подобрите качеството на записа. Всички оценяваме акустиката на концертната зала, но за запис на гласове това е кошмар.
- В идеалния случай можете да стоите, докато записвате гласа си. Ако решите да използвате версията за мини студио, легнете плоски на земята. Силата на гласа ви се подобрява, ако можете да използвате пълния обем на гръдния си кош и можете да говорите свободно.
- Отново, ако имате микрофон, използвайте го.
- Смартфоните обикновено имат предварително инсталирани приложения за запис. Като алтернатива можете да прегледате интернет за уебсайтове, предлагащи услуги за запис, например vocaroo.com. Предимството тук е, че можете да изпратите записания файл директно на вашия имейл акаунт, за да го използвате на вашето устройство за редактиране. Имайте предвид обаче настройките за поверителност на тези уебсайтове.

- Както и при заснемането на филм, направете толкова гласови записи, колкото е необходимо, докато резултатът ви хареса. Може да ви помогне, ако говорите с някого, вместо да се опитвате да записвате всичко сами.

Редактиране на видеоклипове

Има много инструменти и приложения за редактиране на видео. Някои от тях са изцяло онлайн, а други са офлайн. Някои предлагат само редактиране, а други - комбинация от редактиране и анимиране. Някои са безплатни, други трябва да закупите. Но честно казано, безплатните инструменти за редактиране са достатъчни.

Наистина простото редактиране може да се извършва в приложения като TikTok, но след като започнете да редактирате, може да искате да го изследвате повече, поради което може да е полезно да преминете към софтуер за редактиране.

- Ако използвате устройства на Apple, можете да използвате iMovie.
- Ако използвате Windows, можете да изберете ClipChamp Windows Video Maker
- Vimeo също е чудесен за кратки видеоклипове. Особено ако това е първият ви опит за редактиране.

Ако се интересувате повече от редактиране на видеоклипове в анимиран стил, можете да разгледате и следните платформи. Те предлагат безплатни опции с ограничения във времето и евентуално не всички налични стилове, но са чудесни за създаване на кратки видеоклипове. Повечето от тях също така позволяват качване на видео и звуков материал или поддържат онлайн запис.

- Canva.com
- Powtoon.com

Този списък далеч не е изчерпателен, има още много възможности, а може би вашите приятели и семейство имат други идеи!

Подаване на документи

Поздравления, току-що заснехте минифилм! Надяваме се, че ви е харесал и с нетърпение ще го гледате! За изпращане на документи, моля, върнете се на уебсайта на CIRAN и на страницата на конкурса за видеоклипове.

- Уверете се, че имате под ръка декларацията(ите) за съгласие. По една за всяко непълнолетно лице, участващо във видеопоекта. Моля, уверете се, че всички те са обединени в един документ.
- Отделете известно време, за да попълните формуляра за кандидатстване и да го качите.
- Качете видеоклипа, декларацията(ите) за съгласие и стенограмата.

Ако имате някакви въпроси или технически проблеми по време на процеса на подаване, моля, свържете се с Елена в Изследователския център в Ла Палма - helena.robert.campos@lapalmacentre.eu.



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Health and Digital Executive Agency. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them

