

Padomi un triki videomākslai

Neatkarīgi no tā, vai videoklipu veidošanā esat iesācējs vai ne, daži no turpmāk sniegtajiem padomiem un trikiem jums varētu būt noderīgi. Svarīgākie padomi ir jautri pavadīt laiku, izbaudīt procesu un veltīt tam laiku. Filmēšana un rediģēšana var aizņemt zināmu laiku, tāpēc iesakām sākt laikus.

Vispirms vienmēr ir jāizdomā ideja un jāsatavo scenārijs. Pat ja videoklips ir tikai aptuveni 2 minūtes garš, tas palīdzēs jums dalīties ar savu vēstījumu, ja būsiet ļoti labi izklāstījis, ko vēlaties pateikt. Jums nav nepieciešams to uzrakstīt vārdu pa vārdam, derēs arī pilns saraksts ar punktiem. Taču tas noteikti palīdzēs jums neaizmirst neko svarīgu.

Tāpat jau laikus izlemiet, vai vēlaties veidot vairāk paskaidrojošu videoklipu, izmantojot animāciju, filmēt ārā vai iekšā, vai arī vēlaties kaut ko prezentēt. Vai varbūt jums ir pavisam cita ideja. Videoklipa scenārijs neatšķiras no scenārija lugai vai no satavošanās prezentācijai klasē. Apsveriet dažus jautājumus, pirms to uzzīmējat un sākat filmēšanu:

- Kāds ir mans galvenais vēstījums?
- Kāds ir galvenais arguments?
- Dialoga vai prezentācijas stils?
- Kāda veida videoklipu es gribu izveidot? Prezentācija? Filmēšana ārpus telpām? Animācija?

Turpmāk mēs vēlamies dalīties ar dažiem padomiem un trikiem, kas mums pašiem ir noderīgi, veidojot videoklipus. Tie būs sadalīti trīs galvenajos punktos: videoklipu filmēšana, video ierunāšana un video griešana.

Videokonkursa tēma un galvenie atgādinājumi

CIRAN video konkursa tēma ir “resursu konflikti”. Sagatavojiet līdz 2 minūšu garu videoklipu un dariet mums zināmu savu viedokli par to. Lai sāktu, varat padomāt par šādiem jautājumiem:

- Kā, jūsuprāt, nākotnē var mazināt konfliktus par resursiem, vienlaikus pēc iespējas labāk apmierinot vajadzību pēc resursiem?
- Vai varat parādīt vienu piemēru, kā dabas resursi ir daļa no jūsu ikdienas?
- Kāda būtu diena bez šiem dabas resursiem?

Tehniskie ieteikumi

Videoklipu uzņemšana

- Filmējot no nekustīgas vietas, pārliecinieties, ka viedtālrunim/kamera ir stabils, nolīdzināts un drošs statīvs. Ja jums ir statīvs, tas būs ļoti vienkārši. Kā alternatīvu var izmantot arī grāmatas, lai nodrošinātu labu statīvu.
- Izmantojiet mikrofoni, ja jums tāds ir. Vairāk padomu atradīsiet arī sadaļā “Balss pārraide”, kas atrodas zemāk!

- Ja videoklipā parādāties jūs vai jūsu draugi/ģimenes locekļi, izvēlieties vienkāršainu apģērbu. Izvairoties no jebkādiem trokšņainiem rakstiem, piemēram, svītrām, lieliem krāsainiem zīmējumiem, lielām zīmolu ikonām utt.
- Izlemiet, vai vēlaties filmēt vertikāli (vairums ruļļu/ īsfilmu/ TikTok) vai horizontāli (ainava, piem., YouTube), un saglabājiet to. Ja filmēšanai izmantojat tālruni, pārlicinieties, ka kvalitātes iestatījums ir iestatīts uz augstāko pieejamo opciju. Iegūsiet lielākus failus, bet labākas kvalitātes videoklipu.
- Tāpat kā lielāku filmu veidošanā, uzņemiet vairākus vienas un tās pašas ainas klipus. Šādā veidā varēsiet izvēlēties sev tīkamāko.
- Ja filmējat sevi vai kādu citu personu, kas runā tieši uz kameru, piemēram, sēžot uz galda vai stāvot kaut kur, novietojiet personu kadra centrā. Pārlicinieties, ka virs galvas ir pietiekami daudz vietas.
- Ja jūs vai kāds cits kaut ko prezentē kadrā, piemēram, diapozitīvus vai āra sānus, varat palielināt un samazināt kadru, parādot visu ainu un minētās detaļas. Novietojiet personu uz abām kadra pusēm, bet ņemiet vērā, lai nenogrieztu galvu.
- Pārlicinieties, ka detaļas tiek rādītas pietiekami ilgi, lai auditorija tās varētu uztvert.

Balss pārraide

Vispārīgi runājot, ja jūs nolemjat izmantot balss pārraides, jums būs jāizmanto rediģēšanas programma. Balss pārraides izmantošanas priekšrocība ir tā, ka jūs varat uzņemt īsus klipus, kur vien vēlaties, un jums nav jā rūpējas par klipa skaņas kvalitāti filmēšanas laikā.

Neatkarīgi no tā, vai ierakstīsiet savu balsi vienā reizē kopā ar videoklipu vai atsevišķi, atcerieties, ka runājot nedrīkst zaudēt tempu, bet nedrīkst būt pārāk lēns. Tas ir tāpat kā ar prezentācijas sniegšanu klasē - ja jūs runāsiet pārāk ātri, būs grūti sekot līdzī jūsu teiktajam. Taču jūs arī vēlaties saglabāt interesi un entuziasmu un izvairīties no pārāk lēnas vai garlaicīgas uzstāšanās.

- Izveidojiet savu mini studijas vidi, piemēram, uzmetot segas, krēslu vai viesistabas galdus. Ja jums ir pieejams neliels garderobes skapis, kā tas ir amerikāņu filmās, vai cita telpa, piemēram, tualete, noliktava utt., tas būtu vēl labāk. Lai uzlabotu ieraksta kvalitāti, pie sienas/plauktos piekariet dažas dīvāna segas. Mēs visi novērtējam koncertzāles akustiku, bet balsu ierakstīšanai tas ir murgs.
- Ideālā gadījumā balss ierakstīšanas laikā var stāvēt. Ja izvēlaties izmantot mini studijas versiju, nolieciet plakani uz zemes. Balss skaļums uzlabojas, ja varat izmantot visu krūškurvja apjomu un runāt brīvi.
- Ja jums ir mikrofons, izmantojiet to.
- Viedtālrunos parasti ir iepriekš instalētas ierakstīšanas programmas. Alternatīvi varat arī meklēt internetā tīmekļa vietnes, kurās tiek piedāvāti ierakstīšanas pakalpojumi, piemēram, vocaroo.com. Ieguvums ir tāds, ka ierakstīto failu varat nosūtīt tieši uz savu e-pasta kontu, lai to izmantotu savā rediģēšanas ierīcē. Tomēr ņemiet vērā šo vietņu privātuma iestatījumus.
- Tāpat kā filmēšanas gadījumā ierakstiet tik daudz balss ierakstu, cik nepieciešams, līdz jums patīk rezultāts. Var palīdzēt, ja sarunājaties ar kādu cilvēku, nevis mēģināt ierakstīt visu vienatnē.

Videoklipu rediģēšana

Ir pieejami daudzi video rediģēšanas rīki un lietotnes. Daži no tiem ir pilnībā pieejami tiešsaistē, citi - bezsaistē. Dažas piedāvā tikai rediģēšanu, citas apvieno rediģēšanu un animēšanu. Daži ir bezmaksas, citi ir jāpērk. Taču, godīgi sakot, pietiek arī ar bezmaksas rediģēšanas rīkiem.

Patiešām vienkāršu rediģēšanu var veikt tādās lietotnēs kā TikTok, tomēr, kad sāksiet rediģēt, iespējams, vēlēšities to izpētīt plašāk, tāpēc varētu būt lietderīgi pāriet uz rediģēšanas programmatūru.

- Ja izmantojat Apple ierīces, varat izmantot iMovie.
- Ja izmantojat Windows, varat izvēlēties ClipChamp Windows Video Maker.
- Vimeo arī ir lieliski piemērots īsiem videoklipiem. Īpaši, ja tā ir jūsu pirmā rediģēšanas pieredze.

Ja jūs vairāk interesē animēta stila video rediģēšana, varat pārbaudīt arī šādas platformas. Tās piedāvā bezmaksas iespējas ar laika ierobežojumiem un, iespējams, ne visiem pieejamajiem stiliem, bet ir lieliski piemērotas īsu videoklipu veidošanai. Lielākā daļa no tām ļauj arī augšupielādēt video un skaņas materiālu vai atbalsta ierakstīšanu tiešsaistē.

- Canva.com
- Powtoon.com

Šis saraksts nebūt nav izsmeļošs, ir vēl daudz citu iespēju, un, iespējams, jūsu draugiem un ģimenei ir citas idejas!

Iesnieģšana

Apsveicam, jūs nupat uzņēmt mini - filmu! Mēs ceram, ka jums patika un jūs ar prieku to noskatīsieties! Lai veiktu iesnieģšanu, lūdzu, dodieties atpakaļ uz CIRAN tīmekļa vietni un video konkursa lapu.

- Pārliecinieties, ka jums līdzi ir piekrišanas apliecinājums(-i). Pa vienam katram video projektā iesaistītajam nepilngadīgajam. Lūdzu, pārliecinieties, ka tie visi ir apvienoti vienā dokumentā.
- Atvēliet laiku pieteikuma veidlapas aizpildīšanai un augšupielādei.
- Augšupielādējiet video, piekrišanas apliecinājumu(-us) un stenogrammu.

Ja iesnieģšanas procesā rodas jautājumi vai tehniskas problēmas, lūdzu, sazinieties ar Helena Robert - La Palmas pētniecības centrā: helena.robert.campos@lapalmacentre.eu.



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Health and Digital Executive Agency. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them

