

Tips og triks for videoproduksjon

Enten du er nybegynner eller ikke, kan noen av tipsene og triksene nedenfor være til hjelp for deg. De viktigste tipsene er å ha det gøy, nyte prosessen og ta deg god tid. Filming og redigering kan ta litt tid, så vi anbefaler å starte i god tid.

Det aller første steget er alltid å komme opp med en idé og forberede et manus. Selv om videoklippet bare er ca. 2 minutter langt, vil det hjelpe deg med å dele budskapet ditt hvis du har skissert godt hva du vil si. Du trenger ikke å skrive det ned ord for ord, en komplett liste med kulepunkter vil fungere. Men det vil helt sikkert hjelpe deg med å ikke glemme noe viktig.

Bestem deg også tidlig for om du vil lage en mer forklarende video med animasjoner, film ute eller inne, eller om du vil presentere noe. Eller kanskje du har en helt annen idé. Et manus til en videofilm er ikke forskjellig fra et manus til et teaterstykke eller forberedelsene til en presentasjon i klassen. Tenk over noen spørsmål før du setter i gang med å filme:

- Hva er hovedbudskapet mitt?
- Hva er hovedargumentet?
- Dialog eller presentasjonsstil?
- Hvilken type video ønsker jeg å lage? Presentasjon? Utendørs filming? Animasjon?

I det følgende vil vi dele noen tips og triks som vi selv synes er nyttige for å lage videoer. De vil bli delt inn i tre hovedpunkter: opptak av videoer, voice over og klipping av videoer.

Videokonkurransens tema og viktige påminnelser

Temaet for CIRANs videokonkurranse er «ressurskonflikter». Lag en video på opptil 2 minutter og la oss få vite hva du synes om den. For å komme i gang kan du tenke på følgende spørsmål:

- Hvordan tror du at ressurskonflikter kan minimeres i fremtiden, samtidig som behovet for ressurser tilfredsstilles på best mulig måte?
- Kan du vise oss ett eksempel på hvordan naturressurser er en del av din hverdag?
- Hvordan ville en dag vært uten disse naturressursene?

Tekniske anbefalinger

Opptak av videoer

- Sørg for at smarttelefonen/kameraet ditt har et stabilt, jevnt og sikkert stativ når du filmer fra et fast sted. Hvis du har et stativ, er dette veldig enkelt. Alternativt kan du stable bøker for å få et godt stativ.
- Bruk en mikrofon, hvis du har en. Se også avsnittet «Voice Over» nedenfor for flere tips!
- Hvis du eller dine venner/familiemedlemmer er med i videoen, bør du velge ensfargede klær. Unngå støyende mønstre som striper, store fargerike trykk, store merkevareikoner osv.
- Bestem deg for om du vil filme vertikalt (de fleste Reels/ Shorts/ TikTok) eller horisontalt (liggende, f.eks. YouTube), og hold deg til det. Hvis du bruker telefonen til å filme, må du

sørge for at kvalitetsinnstillingen er satt til det høyeste tilgjengelige alternativet. Da får du større filer, men bedre kvalitet på videoen din.

- Akkurat som i større filmproduksjoner bør du ta flere klipp av samme scene. På denne måten kan du velge det du liker best.
- Hvis du filmer deg selv eller noen andre som snakker direkte til kameraet, f.eks. sitter på et bord eller står et sted, bør du plassere personen i midten av bildet. Sørg for at det er plass over hodet.
- Hvis du eller noen andre presenterer noe innenfor rammen, f.eks. lysbilder eller utendørssidene, kan du zoome inn og ut fra en oversiktsinnstilling som viser hele scenen og detaljene det refereres til. Plasser personen på hver side av rammen, men pass på at du ikke kutter av hodet.
- Sørg for å vise detaljer lenge nok til at publikum får tak i dem.

Voice over

Hvis du bestemmer deg for å bruke voice-over, må du som regel bruke et redigeringsprogram. Fordelen med å bruke voice-over er at du kan ta korte klipp hvor du vil, og at du ikke trenger å bry deg om lyd kvaliteten på klippet under filmingen.

Enten du spiller inn stemmen din samtidig med videoen eller separat, må du huske å holde et tempo mens du snakker, men ikke bli for treg. Det er som å holde en presentasjon i klasserommet: Hvis du snakker for fort, er det vanskelig å følge med på hva du sier. Men du må også være engasjerende og entusiastisk, og unngå å snakke for sakte eller kjedelig.

- ag din egen miniatyrstudioinnredning, f.eks. ved å kaste tepper, en stol eller et stuebord. Hvis du har tilgang til en liten walk-in-garderobe som i amerikanske filmer eller et annet rom, f.eks. toalett, bod eller lignende, blir det enda bedre. Heng opp noen sofatepper på vegg/hyllene for å forbedre opptakskvaliteten. Vi setter alle pris på akustikken i en konsertsal, men for stemmeopptak er dette et mareritt.
- Ideelt sett kan du stå mens du tar opp stemmen din. Hvis du velger å bruke ministudioversjonen, legger du deg flatt på bakken. Stemmen får bedre volum hvis du kan bruke hele brystkassen og kan snakke fritt.
- Igjen, hvis du har en mikrofon, bruk den.
- Smarttelefoner har vanligvis forhåndsinstallerte opptaksapper. Alternativt kan du også søke på nettet etter nettsteder som tilbyr opptakstjenester, f.eks. vocaroo.com. Fordelen her er at du kan sende den innspilte filen direkte til e-postkontoen din, slik at du kan bruke den på redigeringsenheten din. Vær imidlertid oppmerksom på personverninnstillingene på disse nettstedene.
- Som med filming kan du ta så mange stemmeopptak som du trenger, helt til du liker resultatet. Det kan være en fordel å snakke med noen i stedet for å prøve å ta opp alt alene.

Redigering av videoer

Det finnes mange videoredigeringsverktøy og apper der ute. Noen er helt online, andre er offline. Noen tilbyr bare redigering, andre en blanding av redigering og animering. Noen er gratis, andre må du kjøpe. Men ærlig talt er de gratis redigeringsverktøyene tilstrekkelige.

Veldig enkel redigering kan gjøres i apper som TikTok, men når du begynner å redigere, vil du kanskje utforske det mer, og det kan derfor være nyttig å bytte til en redigeringsprogramvare.

- Hvis du bruker Apple-enheter, kan du bruke iMovie.
- Hvis du bruker Windows, kan du velge ClipChamp Windows Video Maker
- Vimeo er også bra for korte videoklipp. Spesielt hvis det er første gang du redigerer.

Hvis du er mer interessert i å redigere video i animert stil, kan du også sjekke følgende plattformer. De tilbyr gratis alternativer med tidsbegrensninger og potensielt ikke alle stilene som er tilgjengelige, men de er ypperlige til å produsere korte videoklipp. De fleste av dem tillater også opplasting av video- og lydmateriale eller støtter opptak på nettet.

- Canva.com
- Powtoon.com

Denne listen er langt fra uttømmende, det finnes mange flere alternativer, og kanskje har venner og familie andre ideer!

Innlevering

Gratulerer, du har nettopp spilt inn en minifilm! Vi håper du likte den og gleder deg til å se den! For innsending, vennligst gå tilbake til CIRANs nettside og siden for videokonkurransen.

- Sørg for at du har samtykkeerklæringen(e) tilgjengelig. En for hver mindreårig som er involvert i videoprojektet. Sørg for at alle er slått sammen til ett dokument.
- Bruk litt tid på å fylle ut søknadsskjemaet og laste det opp.
- Last opp videoen, samtykkeerklæringen(e) og transkripsjonen.

Hvis du har spørsmål eller tekniske problemer under innsendingsprosessen, kan du kontakte Helena Robert ved La Palma Research Centre - helena.robert.campos@lapalmacentre.eu.



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Health and Digital Executive Agency. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them

